

Лучшие ответы участников городского конкурса «Загадки зимней Рязани», **5-8 классы\***  
(\*орфография и пунктуация авторов сохранены)

**1 остановка. Улица Павлова, дом 26**

Моё путешествие по увлекательному маршруту зимней Рязани начинается с определения начала пути. Я очень люблю отгадывать разные ребусы, поэтому мне не составило особого труда справиться с первым заданием. Я разгадал и получил следующие природные явления:

ДИ НЕ ЙКА => И НЕ Й - это отложение мягких белых кристаллов льда или замёрзших капель росы на объектах у земли => буквы: 2 – Н, 1 – И

по 3 Ё М к А => П О З Ё М К А - низовой ветер зимой, а также снег, переносимый этим ветром при отсутствии снегопада => буквы: 6 – К, 2 – О

М О Л Ь Б Е Р Т => 1,6,8,6,3,4 => М Е Т Е Л Ь – перенос снега ветром в приземном слое воздуха => буквы: 5 – Л, 6 – Ь

Н А С О С Т => Н А С Т - плотная корка снега на поверхности снежного покрова => буква: 3 – С

К у Х Т А З => К У Х Т А - обильный или влажный снег на ветвях, под тяжестью которого они сгибаются => буквы: 1 – К, 5 – А (фото 1)

Г И Р Я - Я Н Д А => Р Я Н Д А - мокрый снег хлопьями => буква: 2 – Я (фото2) Оказалось приятной неожиданностью снова встретить это слово – «рянда», с которым познакомился в прошлогоднем конкурсе, поэтому «кухта» меня уже не удивила!

Итак, последовательно сложив буквы, я получил улицу - НИКОЛЬСКАЯ – именно такое название до 1919г (в честь храма Николы Высокого, который на ней располагался) носила улица Павлова, получившая своё современное название в 1964 г в честь нашего выдающегося земляка-учёного Ивана Петровича Павлова, на которой расположена его родовая усадьба. Номер дома я определяю, используя интересные даты (вот честно, раньше никогда не смотрел в календарь за этим):

Рязань новогодняя столица – 2020 г;

День рождения Деда Мороза – 18 ноября;

Всемирный день снега в 2024 году – 21 января; День рождения Снегурочки – 4 апреля

Количество лучей у правильной снежинки – 6 (пригодились знания из прошлогодних конкурсов!)

Итак, у меня получилось:

Рязань новогодняя столица : день ДР Снегурочки = 2020 : 4 = 505

505 - Всемирный день снега в 2024 г (день) = 505 – 21 = 484 : месяц ДР Снегурочки = 484 : 4 = 121

121 : месяц ДР Деда Мороза = 121 : 11 = 11 + число ДР Деда Мороза = 11 + 18 = 29

29 + число ДР Снегурочки = 29 + 4 = 33 – число лучей правильной снежинки = 33 – 6 = 27

27 – номер месяца Всемирного дня снега = 27 – 2 = 26

Путем нехитрых математических вычислений я получил адрес: улица Павлова дом 26 (это здание бывшей военной комендатуры Рязани, расположенное в историческом доме купца-старообрядца, мецената Масленникова - человека удивительной судьбы). Именно на этом доме установлена табличка с информацией о названии улицы. Вот почему именно ул. Павлова выбрана для конкурса, у меня 2 версии, и я считаю, что они обе имеют место быть:

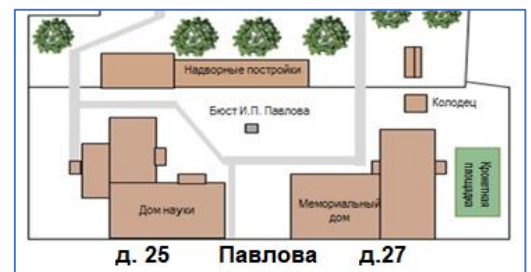
1) В сентябре 2024 года исполняется 175 лет со дня рождения учёного, лауреата Нобелевской премии, нашего земляка – И. П. Павлова – академика Петербургской Академии наук.

28 января (8 февраля) 2024 года празднует своё 300-летие Российская академия наук. В этот день в 1724 году Пётр I издал указ о создании Петербургской Академии наук.

**остановка. Улица Павлова, дом 25**

**классы**

1. Новогодние традиции, верные с точки зрения науки экологии выбрала из списка, расположила в нужном порядке и получилась фраза «ДОМ НАУКИ». Дом науки – это одно из зданий Мемориального комплекса «Музей-усадьба И.П. Павлова», который находится по адресу Рязань, ул. Павлова, д. 25. Отправляюсь по этому адресу и делаю фото.



Д	Украшать дом веточками хвойных деревьев, а не хвойным деревом
О	Использовать хлопушки только с бумажным конфетти
М	Сдавать живую ель после новогодних праздников на переработку; на подстилку или корм животным
Н	Украшать новогоднее дерево съедобными игрушками: печенье, леденцы, фрукты
А	Использовать искусственную ель, но пользоваться ей на протяжении более 20 лет
У	Украшать новогоднее дерево старинными игрушками из детства родителей
К	Покупать живую ель или сосну на елочных базарах, где можно точно узнать, где выросло данное дерево

<b>И</b>	Отказаться от упаковки подарков. Если же упаковка все же нужна, то использовать только бумагу или подарочный пакет, который пригодится в будущем
----------	--

2. Я и моя семья чтим свои новогодние традиции: украшаем только искусственную ёлку, она сохранилась ещё с маминого детства. Игрушки у нас тоже старинные или сделанные своими руками. Подарки мы дарим в бумажных многоразовых пакетах. После приготовления новогодних блюд не выбрасываем упаковку, а сдаём в пункт переработки около магазина «Глобус» (пластик, бумагу, жёсть, стекло). Наша главная новогодняя традиция – собираться всем вместе за одним столом, желать друг другу добра и обмениваться подарками.

Я зашла на официальный сайт Мемориального комплекса «Музей-усадьба И.П. Павлова» (<http://www.pavlovmuseum.ru/>), открыла вкладку «О И.П. Павлове», затем раздел «Мудрость Павловского слова», в котором собраны высказывания великого учёного. Тут я нашла нужную цитату: «Еда, начатая с удовольствием, вследствие потребности в еде, должна закончиться им же, несмотря на удовлетворение потребности, причем объектом этого удовольствия является **вещество**, почти не требующее на себя пищеварительной работы, на, так сказать, балующий вкусовой аппарат, — сахар». Я эту фразу понимаю так, что заканчиваться обед должен чем-нибудь сладким, это доставляет большое удовольствие. Сладкое нужно есть в конце приёма основной пищи, на десерт.

В тексте пропущены слова, которые в полном тексте я выделила. "Согласно рекомендациям Всемирной организации здравоохранения, суточная норма употребления **сахара** для детей 7-10 лет – до 24 граммов, или 5 **чайных ложек**. Детям старше 11 лет безопасно употреблять до 30 граммов **сахара** в день, или 6 **чайных ложек**. Средняя **конфета** весит 13-15 граммов, из которых 8-12 граммов приходится на **сахар**. Выходит, что детям 7-10 лет 2-3 штуки, а для детей постарше 3 **конфеты** – это предел". Всемирная организация здравоохранения обращает внимание на чрезмерное употребление сахара, который в большом количестве содержится в конфетах. Для меня это стало открытием, и я поняла, что нельзя есть много конфет, хотя их много дарят на новый год.

Я составила два совета при выборе традиционного новогоднего подарка для детей с точки зрения эколога (использовала все слова из облака): 1. Готовя **подарок**, надо поступать **разумно**: вместо конфет в **фантиках** собрать гостинец из **фруктов**, печенья и пряников хорошего **качества** и натурального **состава**. А лучше проявить **творчество** и испечь что-то самому, взяв **количество сахара** меньше **нормы**, чем указано в рецепте. 2. При **выборе** подарка ребёнку, надо помнить, что материал, из которого изготовлена игрушка, должен быть экологичным, безвредным, а можно подарить набор для изготовления **поделки** и сделать её вместе с ребёнком. **Упаковки** от подарков лучше отнести на **переработку**, где **раздельно** **пластик**, **фольга**, **бумага**, **металлы**, **стекло** и **пластик** перерабатываются, а не закапываются в землю.

---

1. Проанализировав все традиции, упомянутые в таблице, я выбрала только те, которые соответствуют принципам экологии. У меня получилась фраза **«дом науки»**. Оказывается, что у нас в Рязани, действительно, есть такой дом. Его построил отец Ивана Петровича в 1888 году. С 1974 года в нем находится экспозиция, посвященная **научным** достижениям Ивана Петровича Павлова. Именно поэтому его стали называть Домом науки. Он находится на территории музейного комплекса по адресу **Павлова, 25**.

2. Мне очень нравится традиция **украшать нашу искусственную елку, которой уже много-много лет, «съедобными» украшениями**. Мы с мамой используем для этого разные конфеты. За новогодние праздники мы постепенно их съедаем, а обертки остаются висеть на ветках в качестве украшения. Также я стараюсь дарить подарки, сделанные своими руками. Раньше я упаковывала их в покупную подарочную бумагу или пакеты. Но сейчас я стараюсь придерживаться более экологичного подхода и использую подарочную упаковку из крафт-бумаги, а также мешочки, коробочки, баночки, ткань, полотенца, то есть вещи, которые и в дальнейшем можно использовать с пользой.

3. Дом науки относится к **мемориальному комплексу «Музей-усадьба И.П. Павлова»**, поэтому я зашла на сайт этого учреждения и в соответствующем разделе нашла цитату с загаданными словами: «Еда, начатая с удовольствием, вследствие **потребности** в еде, должна закончиться им же, несмотря на **удовлетворение потребности**, причем объектом этого удовольствия является **вещество**, почти не требующее на себя пищеварительной работы, на, так сказать, балующий вкусовой аппарат, — сахар». Мне кажется, что этой фразой Павлов хотел сказать, что **любой прием пищи должен заканчиваться удовольствием. А в качестве объекта этого удовольствия выступает еда, содержащая сахар**, так как он не требует для себя пищеварительной работы. Это может быть, например, кисель, желе, пудинг, мороженое, пирог, чай, кофе. Сладкие блюда из-за их высокой калорийности и большого содержания сахара должны подаваться в конце, через некоторое время после основного приема пищи, то есть на десерт.

4. Мне без труда удалось воспроизвести пропущенные слова в тексте: «Согласно рекомендациям Всемирной организации здравоохранения, суточная норма употребления **сахара** для детей 7-10 лет – до 24 граммов, или 5 **чайных ложек**. Детям старше 11 лет безопасно употреблять до 30 граммов **сахара** в день, или 6 **чайных ложек**. Средняя **конфета** весит 13-15 граммов, из которых 8-12 граммов приходится на **сахар**. Выходит, что детям 7-10 лет 2-3 штуки, а для детей постарше 3 **штуки** – это предел». Раньше я даже не

знала, что детям можно есть так мало конфет, а потребление большого количества сахара может негативно сказаться на здоровье. Я думаю, что установленные нормы говорят о том, что нужно контролировать уровень сахара в нашей пище, так как чрезмерное потребление сахара может привести к ожирению, сахарному диабету, сердечно-сосудистым заболеваниям, заболеваниям желудочно-кишечного тракта и кожи, повышенному риску развития кариеса и даже к резким изменениям нашего настроения.

Мои **советы** по выбору новогоднего подарка для ребенка:

➤ При **выборе** обращайтесь внимание на **качество** и **состав** продуктов. Не покупайте готовый традиционный **подарок**, состоящий только из конфет и шоколада с большим содержанием **сахара**. Соберите его сами! В **состав** подарка обязательно включите полезные вкусняшки без содержания **сахара** или с минимальным его количеством, например, орешки, батончики из злаков и сухофруктов, сушеные цукаты, пастилу, а также **фрукты** и натуральный сок.

➤ Вместо **упаковки** из **пластика** или **фольги** (которые практически не перерабатываются) используйте более экологичную. Например, подарок можно сложить в красивую коробочку, баночку, мешочек, которые ребёнок потом сможет использовать в играх или для хранения своих вещей.

### классы

Изучив представленные в задании с точки зрения науки экологии традиции, у меня получилась фраза из двух слов – «Дом Науки».

**Д** – Украшать дом веточками хвойных деревьев, а не хвойным деревом.

**О** – Использовать хлопушки только с бумажным конфетти.

**М** – Сдавать живую ель после новогодних праздников на переработку; на подстилку или корм животным.

**Н** – Украшать новогоднее дерево съедобными игрушками: печенье, леденцы, фрукты.

**А** – Использовать искусственную ель, но пользоваться ей на протяжении 20 лет.

**У** – Украшать новогодние дерево старинными игрушками из детства родителей.

**К** – Покупать живую ель или сосну на елочных базах, где можно точно узнать, где выросло данное дерево.

**И** – Отказаться от упаковки подарков. Если же упаковка все же нужна, то использовать только бумагу или подарочный пакет, который пригодится в будущем.

Из представленных новогодних традиций в моей семье есть только искусственная ель, которой более 10 лет. Эта традиция отвечает экологической безопасности, так как мы не вырубам ели и сосны к Новому году, а бережно относимся к нашей елочке. Я поняла, что экологическое воспитание очень важно, ведь столько людей бездумно вырубают и «выбрасывают» целые хвойные леса.

«Дом науки» располагается по адресу - улица Павлова, дом 25.

Здесь, находясь рядом с усадьбой отца гениального ученого, ты как будто соприкасаешься с историей. И понимаешь, что в этом простом деревянном доме родился и жил простой ЧЕЛОВЕК, который сделал великое открытие в науке. На сайте Мемориального комплекса «Музей-усадьба И.П. Павлова» в разделе «Мудрость Павловского слова» я нашла цитату:

«Еда, начатая с удовольствием, вследствие потребности в еде, должна закончиться им же, несмотря на удовлетворение потребности, причем объектом этого удовольствия является вещество, почти не требующее на себя пищеварительной работы, на, так сказать, балующий вкусовой аппарат, — сахар» и это действительно так. Удовлетворяя свои потребности в пище, мы не должны забывать об удовольствии потреблении данной пищи. Сладкие блюда не только вкусны, но и весьма питательны. На этом же сайте я нашла еще одну очень интересную фразу И. П. Павлова: «Если чрезмерное и исключительное увлечение едой есть животность, то высокомерное невнимание к еде есть неблагоприятное, и истина здесь, как и всюду, лежит в середине: не увлекайся, но оказывай должное внимание».

В рекомендациях Всемирной организации здравоохранения (далее ВОЗ) пропущены такие слова как «сахар», «чайных ложек», «конфеты». Таким образом ВОЗ обращает внимание на потребление детьми сахара и конфет, которые также содержат сахар. Сладкая пища может воздействовать на организм как наркотик, так как ее употребление стимулирует мозговые процессы, вызывая чувство удовольствия. Но при снижении уровня сахара в крови у человека возникает усталость и головная боль. Это вызывает желание съесть ещё больше сладкого, чтобы снять неприятные симптомы и улучшить самочувствие. В умеренных дозах сахар полезен и даже необходим. Вреден именно избыток сахара. Вот несколько советов при выборе традиционного новогоднего подарка для детей в том числе с точки зрения эколога:

- использовать **фрукты**, так как они содержат необходимые витамины и микроэлементы для растущего детского организма;

- в качестве упаковки использовать бумагу, которую можно в дальнейшем сдать в переработку;

- использовать фантики от конфет и упаковку подарка в качестве материала для поделки и творчества ребенка.

В соответствии с заданием мною были выбраны из списка верные с точки зрения экологии традиции, и получилась фраза «**Дом науки**».

В нашей семье тоже есть похожие новогодние традиции. Раньше мы покупали живую ель на ёлочном базаре, а после новогодних праздников сдавали её на переработку или корм животным. Сейчас у нас искусственная ёлка, мы планируем пользоваться ей долго. Ёлку мы любим украшать старинными игрушками, иногда вешаем леденцы и мандарины. Ещё я люблю украшать дом веточками хвойных деревьев, например сосны, они наполняют квартиру неповторимым ароматом.

После выполнения этого задания я задумался о применении салютов и фейерверков. Это конечно очень весело и создаёт праздничное настроение, но не отвечает требованиям экологической безопасности. Думаю, нужно от этого отказаться и использовать хлопушки с бумажными конфетти.

Итак, я отправляюсь к «Дому науки» по адресу **ул. Павлова, д. 25**. Здесь находится Мемориальный комплекс «Музей - усадьба И.П. Павлова». В него входят два дома, летняя беседка, надворные постройки, баня, сад, площадки для игр в городки и крокет. Усадьба была построена в начале 19 века, в ней прошло детство и юность Ивана Павлова. Мемориальный дом даёт представление о жизни и быте его семьи. А побывав в Доме науки, можно узнать об открытиях и научных работах гениального физиолога, первого русского Нобелевского лауреата.

На **сайте Мемориального комплекса «Музей - усадьба И.П. Павлова»** в разделе «Мудрость Павловского слова» я нашёл цитату: *«Еда, начатая с удовольствием, вследствие потребности в еде, должна закончиться им же, несмотря на удовлетворение потребности, причём объектом этого удовольствия является вещество, почти не требующее на себя пищеварительной работы, на, так сказать, балующий вкусовой аппарат, — сахар»*. Я понимаю эту фразу так - кушать нужно с удовольствием, с аппетитом, тогда пища лучше усвоится организмом и будет полезной. В подтверждение этому на сайте есть ещё одна цитата: «Аппетит — это выражение страсти в акте еды».

Было интересно узнать, что учёный советовал в качестве десерта, то есть блюда, завершающего трапезу, обязательно употреблять что-нибудь сладкое. Однако стоит помнить, что много сладкого есть вредно. Согласно рекомендациям Всемирной организации здравоохранения, суточная норма употребления сахара для детей 7-10 лет – до 24 граммов, или 5 чайных ложек. Детям старше 11 лет безопасно употреблять до 30 граммов сахара в день, или 6 чайных ложек. Средняя конфета весит 13-15 граммов, из которых 8-12 граммов приходится на сахар. Выходит, что детям 7-10 лет можно съесть 2-3 штуки, а для детей постарше 3 конфеты – это предел. Думаю, что нужно прислушаться к этому. (В тексте были пропущены слова «сахар», «чайная ложка» и «конфета»).

### 3 совета при выборе традиционного новогоднего подарка для детей с точки зрения эколога:

✓ Следует **разумно** подойти к **выбору** новогоднего подарка. Можно подобрать какой-нибудь набор для **творчества** и вместе смастерить **поделку**, например, кормушку для птиц.

✓ В **качестве** сладкого новогоднего подарка можно преподнести набор, в **составе** которого преобладают **фрукты**, а не конфеты. Ведь исходя из суточной **нормы** употребления **сахара**, **количество** конфет для детей в день ограничивается 2-3 штуками. Также нужно учитывать, что **фантики**, сделанные из **фольги**, наносят вред природе, лучше выбирать бумажные обёртки.

Для **упаковки** новогодних подарков также рекомендуют использовать **бумагу** или крафтовые пакеты. Следует отказаться от упаковочных материалов из полиэтилена и **пластика**, даже если они и выглядят более привлекательно. Кроме того, большая часть картонной и бумажной упаковки может быть использована для вторичной **переработки**. Об этом следует помнить и после праздников применять **раздельный** сбор мусора.

### **3 остановка. Улица Сенная, дом 3**

#### **5-6 классы**

Для того, чтобы отгадать следующий адрес, я разгадала головоломку, в которой представлены фигуры из любимой игры И.П. Павлова – городков. Было интересно узнать, что фигуры носят следующие названия: **часовые**, **самолет**, **пулеметное гнездо**, **коленчатый вал**, **рак**, **артиллерия**. Получилось – **Сенная**. Номер дома узнала, посчитав количество собачьих следов – их 3. Для меня это задание показалось и интересным, и сложным одновременно. Быстро угадав след медведя и лисы, я сомневалась, выбирая собачьи – их легко спутать с волчьими! Таким образом, я отправилась по адресу Сенная, 3.

Здесь расположен дом, на котором я увидела рисунок – мурал с изображением портрета Ивана Петровича Павлова.

Автор мурала – наш современник, молодой уличный художник Александр Демкин. В нашем городе несколько его работ, кроме работы на ул. Сенной, я видела портрет другого нашего земляка С.А.Есенина на здании общежития РГУ и мурал, посвященный Всемирному фестивалю молодежи и студентов на улице Радищева. Я считаю, что эти работы гармонично вписываются в городскую среду и являются украшением нашего города.

Следующее задание, связанное с заполнением таблицы, вызвало у меня наибольшие сложности. Я считаю, что без тщательного изучения биографии Павлова, их сделать невозможно. Однако, мне было очень интересно узнать некоторые факты из жизни ученого, понять, что повлияло на его формирование, как исследователя.



Фраза	Номер изображения
Против «ненужного мучительства»	7
Коллекционерская слабость	5
Сложная координация мышечных движений	3
«Прививка» от лени и праздности	2
Мастерство поразило зарубежных ученых	4
«Подумайте, даже студенты знают о моей работе»	1
Главное звено всех экспериментов	6

Больше всего меня заинтересовала фраза ««Прививка» от лени и праздности». Оказалось, что речь идет о воспитании в семье Павловых, которому отец семейства уделял особое внимание. Иван Петрович был главным помощником своего отца в саду, он сажал и прививал плодовые деревья. Также

Павлов помогал матери по дому и в уходе за младшими детьми. Такое воспитание сформировало в ученом привычку быть трудолюбивым и ответственным. На изображении номер 3 мы видим большую семью Павловых, в которой он и получил эту «прививку».

Еще меня заинтересовала фраза «Коллекционерская слабость». На изображении 5 мы видим большую коллекцию бабочек в кабинете Ивана Петровича. Однако Павлов коллекционировал не только их – его интересовало все, что связано с живой природой. Помимо этого Иван Петрович был увлеченным филателистом, а также коллекционировал живопись и книги.

Еще мне хотелось бы рассказать историю об игрушечной собаке, подаренной Павлову студентами из Кембриджа в 1912 году. Её мы видим на первом изображении. Студенты-физиологи решили отметить получение Павловым ученой степени и подарили ему эту собаку. Они подвесили ее на веревке в галерее Сената и спустили в руки Ивана Петровича, когда тот проходил по ней. Павлов был необычайно тронут и долго хранил собаку в своем кабинете. «Подумайте, даже студенты знают о моей работе»- восторженно сказал он.

### 7-8 классы

Название улицы я узнала, отгадав головоломку с изображением фигур из любимой игры И.П.Павлова – городки или «Рюхи». Многие считали, что городки – это «мужицкие забавы», но Иван Петрович был другого мнения. Он говорил: «Во время игры в городки происходит сложная координация мышечных движений, что, в свою очередь, благотворно отражается на всех других функциях организма». В головоломке изображены городошные фигуры: чаСовые, самолЕт, пулеметНое гнездо, колеНвал, рАк, артиллериЯ. Выбрав номер буквы в названиях фигур узнала название улицы **Сенная**. Номер дома определила, подсчитав количество собачьих следов **3**. Чтобы прийти к этой цифре, я изучила следы и других животных. Это оказалось увлекательно и интересно. Самый крупный след, изображенный на рисунке, медведя. У собаки отпечатываются только 4 пальца. Следы, где отсутствуют когти, тоже не принадлежат собаке. У них когти невтягивающиеся. Где пальцы расположены компактно – лисы. Сложнее было отделить собачьи следы от волчьих, как никак близкие родственники. Передние пальцы волка более выдвинуты вперед и удалены от задних пальцев, поэтому между ними есть зазор. У собак пальцы собраны вместе и пространства между ними нет.

Я отправилась по отгаданному адресу. На фасаде здания изображен портрет **И.П.Павлова**. Автор работы рязанский уличный художник **Александр Дёмкин**. Портрет другого земляка поэта **Сергея Есенина** видела на здании общежития РГУ, граффити с **медсестрой** на фасаде главного корпуса Рязанского государственного медицинского университета им. Павлова. Мне понравились работы этого художника, я искренне хотела бы, чтобы они украшали здания нашего города, вписывались в архитектурный стиль, привлекали туристов.

Для ответа на следующий вопрос я изучила биографию И.П.Павлова, познакомилась с его работами насколько это возможно и понятно для меня, посетила музей. Рассмотрела изображения, которые характеризуют личность академика, сопоставила изображения и фразы.

**1 фото.** На фото изображена игрушечная собака. История ее появления такова. Когда Павлов приехал в Кембридж получить почетное звание, студенты, занимавшиеся физиологией пошли в магазин игрушек, купили эту собаку, украсили резиновыми пробками, трубками, которые имитировали опыты ученого. В Сенате, где проходила церемония вручения премии, подвесил собаку на длинных веревках и когда Иван Петрович проходил мимо, опустили ее прямо в руки. Он был очень растроган и сказал «Подумайте, даже студенты знают о моей работе», что говорит об всемирной **известности** Павлова.

**2 фото.** В семье Петра Дмитриевича было 10 детей, пятеро из которых умерли в младенчестве. На фото семья Павловых родители, братья и сестра. Глава семейства очень боялся, что дети могут вырасти лодырями, и с детства приучал их к труду. Отец обучал мальчиков работе с инструментами, садоводству, столярному делу. Иван Павлов считал, что это очень помогло ему в жизни, называл школу отца «прививка» от лени и праздности. **Трудолюбие** важная черта личности ученого.

**5 фото.** Коллекционерская слабость Часть интерьера комнаты ученого, где на стене висит коллекция насекомых. Меня удивило, какой многогранной личностью был наш земляк. Оказывается, он был страстным коллекционером, в детстве собирал насекомых и растения, марки, а позднее картины известных художников. И

Фраза	Номер изображения
Против «ненужного мучительства»	7
Коллекционерская слабость	5
Сложная координация мышечных движений	3
«Прививка» от лени и праздности	2
Мастерство поразило зарубежных учёных	4
«Подумайте, даже студенты знают о моей работе»	1
Главное звено всех экспериментов	6

в работе его можно считать коллекционером: собирал, накапливал и систематизировал научные факты, что позволило достичь высокого признания. Это говорит о такой черте характера как **страстность и настойчивость**.

**7 фото.** Памятник собаке, который был установлен по инициативе И.П.Павлова в Санкт-Петербурге. Барельефы на постаменте изображают сцены опытов, проводимых с участием собак. Изучая пищеварение, Павлов делал собаке операцию, но требовал, чтобы операции проводили, как на людях, использовал антисептики, применял анестезию, искал менее опасные для жизни подопытных методы. И когда животное погибало, он искренне переживал. Это говорит о **чуткости, доброте**.

#### 4 остановка. Улица Маяковского, дом 105

##### 5-6 классы

Было очень увлекательно посмотреть видео о дне российской науки, благодаря этому я отгадала улицу, решив головоломку.

1. Из полученных букв составила фамилию поэта, в честь которого названа улица в Рязани.

<b>М</b>	<b>А</b>	<b>Я</b>	<b>К</b>	<b>О</b>	<b>В</b>	<b>С</b>	<b>К</b>	<b>И</b>	<b>Й</b>
информатика	Уваров	археология	Мечников	биология	Ломоносов	история	Карамзин	химия	Касперский

Соответствие фамилий учёных и наук, которыми они занимались: Касперский – информатика, Уваров – археология, Мечников – биология, Ломоносов – химия, Карамзин – история.

На улице Маяковского находится одно из зданий Рязанского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова. Перед корпусом университета по адресу **ул. Маяковского, д. 105** находится бюст И.П. Павлову с собачкой.

2. Главное достижение академика Павлова в области науки - Иван Петрович сформулировал понятие «условный рефлекс» и изучал его. Он изучал процессы пищеварения и основал учение о высшей нервной деятельности. И.П. Павлов является великим русским ученым-физиологом и лауреатом Нобелевской премии.

3. Академик Павлов всегда высоко ценил своих надежных помощников-собак и долго вынашивал мечту о сооружении им памятника. Чтобы воздать должное бескорыстным услугам собаки биологической науке, в 1935 году эта мечта осуществилась – памятник был установлен в саду института, где работал академик. Собака сидит на высоком круглом постаменте. На самом постаменте - несколько барельефов с изображением различных опытов над собаками и высказываниями об их помощи учёным, принадлежащими перу великого физиолога. Одно из этих высказываний об отношении нашего земляка к собакам: **«Пусть собака, помощница и друг человека с доисторических времен, приносится в жертву науке, но наше достоинство обязывает нас, чтобы это происходило непременно и всегда без ненужного мучительства»**. Учёный с уважением относится к собакам, которые являются не только друзьями, но и помощниками человеку в жизни, помогаю делать открытия в физиологии. Но надо всегда помнить о том, что они не подопытные, а живые существа, к которым надо относиться гуманно. Когда я выполняла задания конкурса, я задумалась об этом и у меня возникли двойные чувства – с одной стороны собаки – наши братья меньшие, друзья и помощники, а с другой стороны – собак часто приносят в жертву наукам, проводя на них биологические опыты, отправляя в космос. Но в конечном итоге, эти все эксперименты – для пользы человека. Получается, что собаки (как и некоторые другие животные) помогают людям и своими поступками, и своей жизнью. Но люди иногда проводят эксперименты с собаками для выведения новых модных пород, вот это я считаю очень не гуманно! Ведь собачка – это не ради моды, собачка – это член семьи)

4. Породы собак по картинкам

Название породы	Номера картинок	Для каких целей и профессий служат (1 пример)
<b>Сенбернар</b>	4, 8, 3	собака для поиска и спасения людей из-под снежных завалов
<b>Хаски</b>	5, 9, 1	ездовые собаки – отличные охотники, они обожают людей
<b>Джек-рассел-терьер</b>	6, 2, 7	норная охотничья собака и фермерская собака

##### 7-8 классы

1. Из полученных букв я составил фамилию поэта, в честь которого названа улица в Рязани – **Маяковский**. На этой улице по адресу **ул. Маяковского, д. 105** находится **химический корпус Рязанского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова**. Перед зданием установлен бюст И.П. Павлову. К сожалению зайти на территорию не получилось, потому что был праздничный день.

Номер буквы	<b>М</b>	<b>Я</b>	<b>О</b>	<b>И</b>	<b>С</b>
Наука	Информатика (Касперский)	Археология (Уваров)	Биология (Мечников)	Химия (Ломоносов)	История (Карамзин)
Фамилия ученого	Уваров Алексей Сергеевич	Мечников Илья Ильич	Касперский Евгений Валентинович	Карамзин Николай Михайлович	Ломоносов Михаил Васильевич
Номер буквы	<b>А</b>	<b>К</b>	<b>Й</b>	<b>К</b>	<b>В</b>

2. Иван Петрович Павлов (1849-1936) – лауреат Нобелевской премии и признанный во всем мире научный авторитет. Будучи талантливым ученым, внес существенный вклад в развитие психологии и физиологии. Именно его считают основателем такого направления, как высшая нервная деятельность. Сделал ряд крупнейших открытий в сфере регуляции пищеварения, а также основал в России физиологическую школу. На первой панели памятника размещена картина операции и цитата Павлова: **«Пусть собака, помощница и друг человека, с доисторических времён приносится в жертву науке, но наше достоинство обязывает нас, чтобы это происходило непременно и всегда без ненужного мучительства»**. Ученый был против «ненужного мучительства». Он очень болезненно воспринимал смерть каждого четвероногого друга и старался делать всё возможное, чтобы собаки, которые жили у него, были всегда здоровы и сыты. После экспериментов, проведя курс восстановления, собак устроивали в специальный питомник при институте и остаток времени они жили, обеспеченные кровом, едой и человеческим вниманием.

Я испытываю чувство гордости за своего земляка Ивана Петровича Павлова, который внес огромный вклад в науку. Я считаю, что он был гениальным ученым.

Название породы	№ картинок	Для каких целей и профессий служат
Бордер-колли	3, 4, 8	Собака-пастух, сторож, охранник, поводырь, спасатель.
Далматин	2, 6, 7	Сейчас служат в полиции, но в преимуществе являются домашними питомцами, раньше использовались в охоте, охране.
Аляскинский маламут	1, 5, 9	Порода ездовых собак, преданный друг и компаньон

### 5 остановка. Лыбедский бульвар

Любимым писателем И.П.Павлова наряду с Ф.М.Достоевским был **И.А.Крылов**. Самое главное остаётся незамеченным – «Слона-то я и не приметил!» из **басни «Любопытный»** - главный герой – **СЛОН**.

1. Игра в команде – **басня «Квартет»** - и как раз один из «музыкантов» - **БУРЫЙ МЕДВЕДЬ** является млекопитающим, занесённым в Красную книгу Рязанской области.

2. Полезная для детей насмешка над глупым хвастовством – я думаю, это сатира, очень подходит под это описание **басня «Слон и Моська»** (Моська кажется достаточно нелепой, ведь ее потуги облаять выглядят для слона и окружающих весьма комично т.е. в хвастовстве, показной пользе нет ничего хорошего), здесь «три персонажа» (Слон, Моська, Шавка), и «один из них, когда плавает, выставляет более десятка тысяч мышц» - именно **СЛОН** (кста-ти, хорошие пловцы! – вот бы никогда не подумал!), находясь в воде, в кото-рую они нередко погружаются полностью, дышит хоботом, выставив его наружу. А в хоботе как раз нет костей, и находится до 40 000 отдельных мышц.

Я отправляюсь на **Лыбедский бульвар** (на месте реки Лыбедь) – это место изображено на карте и там установлены скульптуры цирковым слонам и медведям – героям отгаданных басен.

Здесь же находится культурно-досуговое учреждение Рязани – **ЦИРК**.

**«Запретить использовать животных в цирках»** — такой законопроект на заседании Комитета Госдумы по экологии, природным ресурсам и охране окружающей среды был вынесен на рассмотрение. Принятие законопроекта не только позволит исключить случаи насильственного обращения с животными в цирке, но также будет содействовать развитию индустрии культуры, отдыха и развлечений, основанной на более гуманных принципах. Современные цирковые представления без использования животных демонстрируют высокий уровень мастерства артистов и одобрения граждан России.

Мне сложно дать оценку. Я много ходил в цирк и меня умиляли дрессированные собачки, лошади, восхищали львы, тигры, пантеры... И вдруг этого не будет. Получается, что такой вид искусства как дрессура просто перестанет существовать? Мне, наверное, будет очень жаль. Можно написать, что принятие закона правильно, животные беззащитны, а сильный человек над ними издевается... Но я честно высказал своё мнение.

### Творческое задание. Синквейн

классы

**Ученый.**

Умный, изобретательный.

Поздравляем, желаем, дарим.

Новых открытий и процветания!

Юбилей!

**День науки.**

Важный, торжественный.

Награждают, чествуют, празднуют.

Смотрит в будущее.

Торжество!